

Es poden seleccionar tant les qüestions proposades a l'opció A com les proposades a l'opció B, de la manera següent:

- **Qüestions obligatòries:** anàlisi sintàctica i traducció d'un dels dos textos proposats. Es pot triar entre el text de l'opció A i el de l'opció B.
- **Qüestions per triar:** se n'han de contestar quatre de les onze proposades a les opcions A i B (entre les dues opcions, A i B, hi ha dotze qüestions per triar, però la qüestió 3 és la mateixa a les dues opcions).

El temps màxim per resoldre l'examen és d'una hora i mitja (90 minuts).

## OPCIÓ A

### El cònsol Emili Paulus venç el rei Perseu i torna a Roma, on celebra el triomf amb gran magnificència

Aemilius Paulus<sup>1</sup> consul cum Perseo<sup>2</sup> dimicauit uicitque eum. Romam ingenti pompa rediit<sup>3</sup> in naue Persei. Triumphauit<sup>4</sup> autem magnificentissime<sup>5</sup> in curru aureo cum duobus filiis. Ducti sunt ante currum duo regis filii et ipse Perseus. Ad hoc spectaculum reges multarum gentium Romam uenerunt.

Eutropi, *Breuiarium Historiae Romanae* 4, 7-8

#### Notes:

1. *Aemilius* (gen. *-i*) *Paulus* (gen. *-i*): cat. Emili Paulus; cast. Emilio Paulo (cònsol de Roma)
2. *Perseus*, *-i*: cat. Perseu; cast. Perseo (rei de Macedònia, enemic dels romans)
3. *rediit*: 3a persona singular del pretèrit perfet d'indicatiu de *redeo*. El subjecte el·líptic és *Aemilius Paulus*.
4. *triumpho*: «celebrar el triomf»
5. *magnificentissime*: adverbi en grau superlatiu, «esplèndidament»

#### Qüestions obligatòries:

1. Anàlisi sintàctica de tot el text. (3 punts)
2. Traducció. (3 punts)

#### Qüestions per triar:

1. Indica quina morfologia tenen en aquest text les paraules subratllades. (1 punt)
2. Escriviu dos derivats de: *cor*, *domus*, *moueo*, *muto*, *populus*. (1 punt)
3. Completa les frases amb una de les expressions llatines i explica-ne el significat. (1 punt)  
*sine die*, *in dubio pro reo*, *maxime*, *ipso facto*, *per capita*
  - a) José Andrés s'ha guanyat el respecte no només per la seva habilitat als fogons, sinó per la seva gran humanitat per acudir \_\_\_\_\_ als llocs més necessitats del planeta a causa dels desastres naturals.
  - b) La casa de Sergio Ramos i Pilar Rubio es troba situada en una de les zones amb més renda \_\_\_\_\_ del país, al barri de La Moraleja a Alcobendas.

- c) La reforma de l'edifici cultural de les Escolàpies ha estat paralitzada \_\_\_\_\_.
- d) Segons ell, resulta preocupant que un aparador com Eurovisió serveixi per blanquejar l'actuació d'Israel a Gaza, \_\_\_\_\_ quan el 2022 se'n va expulsar Rússia per la invasió a Ucraïna.
- e) Si el jutge o tribunal tenen dubtes raonables sobre aquestes circumstàncies, han d'aplicar la regla \_\_\_\_\_.
4. La historiografia llatina. Titus Livi. (1 punt)
5. Comentau l'episodi de Filemó i Baucis. Esmentau una obra literària i una obra artística que reflecteixin la pervivència d'aquest mite. (1 punt)
6. Contestau les dues qüestions següents sobre l'antiga Roma. (1 punt)
- a) La mort de Cèsar
  - b) Teatre, amfiteatre i circ

## OPCIÓ B

### Cèsar prepara el setge de la ciutat de Noviodun, al territori dels suessions

Postridie Caesar in fines Suessionum<sup>1</sup>, qui proximi<sup>2</sup> Remis<sup>3</sup> erant, exercitum duxit et, magno itinere confecto, ad oppidum Nouiodunum<sup>4</sup> contendit. Id propter latitudinem fossae murique altitudinem expugnare non potuit. Castris munitis, uineas agere<sup>5</sup> coepit. Interim omnis Suessionum multitudo in oppidum proxima nocte conuenit.

Cèsar, *De bello Gallico* 2, 11-13

#### Notes:

1. *Suessiones*, *-um*: cat. els suessions; cast. los suesiones (poble de la Gàl·lia enemic dels romans)
2. *proximi*: porta un complement en datiu
3. *Remi*, *-orum*: cat. els rems; cast. los remos (poble de la Gàl·lia enemic dels romans)
4. *Nouiodunum*, *-i*: cat. Noviodun; cast. Novioduno (ciutat de la Gàl·lia)
5. *uineas agere*: cat. «moure els mantellets»; cast. «mover los manteletes» (les *uineae*, els mantellets, eren unes galeries mòbils, cobertes i amb rodes, sota les quals es protegien els soldats per poder acostar-se a les muralles d'una ciutat enemiga)

#### Qüestions obligatòries:

1. Anàlisi sintàctica de tot el text. (3 punts)
2. Traducció. (3 punts)

#### Qüestions per triar:

1. Indica quina morfologia tenen en aquest text les paraules subratllades. (1 punt)
2. Escriu dos derivats de: *capio*, *dico*, *locus*, *magis*, *rota*. (1 punt)
3. Completa les frases amb una de les expressions llatines i explica-ne el significat. (1 punt)  
*sine die*, *in dubio pro reo*, *maxime*, *ipso facto*, *per capita*
  - a) José Andrés s'ha guanyat el respecte no només per la seva habilitat als fogons, sinó per la seva gran humanitat per acudir \_\_\_\_\_ als llocs més necessitats del planeta a causa dels desastres naturals.
  - b) La casa de Sergio Ramos i Pilar Rubio es troba situada en una de les zones amb més renda \_\_\_\_\_ del país, al barri de La Moraleja a Alcobendas.
  - c) La reforma de l'edifici cultural de les Escolàpies ha estat paralitzada \_\_\_\_\_.
  - d) Segons ell, resulta preocupant que un aparador com Eurovisió serveixi per blanquejar l'actuació d'Israel a Gaza, \_\_\_\_\_ quan el 2022 se'n va expulsar Rússia per la invasió a Ucraïna.
  - e) Si el jutge o tribunal tenen dubtes raonables sobre aquestes circumstàncies, han d'aplicar la regla \_\_\_\_\_.
4. La poesia èpica llatina. Virgili. (1 punt)
5. Comenta l'episodi de Píram i Tisbe. Esmenta una obra literària i una obra artística que reflecteixin la pervivència d'aquest mite. (1 punt)
6. Contesta les dues qüestions següents sobre l'antiga Roma. (1 punt)
  - a) Patricis i plebeus a Roma
  - b) El triumvirat