

PAUTES D'ACTUACIÓ PER A L'EQUIP EDUCATIU: Trastorn de l'Espectre Autista (TEA)

És important que l'alumne a classe mantengui el contacte amb el/la professor/a i amb companys tranquils i respectuosos.

Normalment aquests alumnes tenen la motivació per fer amics i desitgen iniciar relacions, però no ho saben fer, no saben interpretar adequadament les situacions socials. És important promoure entre els companys un sentiment de tolerància i comprensió cap a ells. S'ha d'animar els companys a col·laborar amb ell en el context d'activitats de classe estructurades.

És bo que el professor faci notar els punts forts i els interessos de l'alumne (ciència, astronomia, arqueologia, psicologia, filosofia...) de manera visible. Això l'ajudarà a sentir-se comprès.

En situació de gran grup, a l'alumne li pot costar assimilar les ordres o instruccions que es donen al grup-classe, perquè no entén que ell és part del grup i que les ordres es dirigeixen també a ell. Potser necessiti que se li repeteixin individualment.

Un tret important en les persones amb trastorn de l'espectre autista és la hipersensibilitat al renou, davant del qual s'angoixen i els costa molt prestar atenció. Habitualment es bloquegen o fan reaccions inusuals. Es tracta de limitar, dins del que resulti possible, el renou a classe.

La majoria de la gent amb aquest trastorn té problemes a l'hora d'entendre els motius i les intencions dels altres. En situacions poc estructurades, tractar amb altres persones els resulta estressant. S'ha de procurar que hi hagi supervisió per part d'un adult sempre que sigui possible.

Donades les dificultats de concentració i els bloquejos, pot necessitar un temps addicional per organitzar-se, preparar els seus materials...

Evitar les presses: quan se senten pressionats pel temps, es poden sentir aclaparats i fins i tot paralyzats. Aquí comencen a enfonsar-se. No poden comprendre el que se'ls està dient o seguir les indicacions que se'ls donen, quan hi ha presses.

Normalment a aquests alumnes els costa l'expressió escrita. També els sol costar l'expressió plàstica. És important utilitzar vies diverses de representació de la informació i d'acció dels alumnes (DUA).

Utilitzar un llenguatge clar i explícit amb ell/a. Hem de demanar-li les coses per assegurar-nos que les entén. Donar-li explicacions o instruccions addicionals si és necessari. (Cal respectar el temps que es pren per contestar el que se li demana perquè no sempre respon de manera immediata.)

Quan vegem que l'alumne es sent desbordat o aclaparat, cal canviar a una altra situació. En aquests casos li hem de demanar amablement que vagi a seure a un banc una estona fins que es posi tranquil, o a comunicar a l'orientador la situació d'especial dificultat que s'ha esdevingut. No es tracta ni ha de semblar en cap cas un càstig.