

RÚBRICA D'AVALUACIÓ

Activitat 3.3: Investiguem la competència i comparem

CE	Perfils de sortida tractats	Criteris d'avaluació	Nº total: 3	S'ha assolit?			
				GENS O POC (0-4)	SUFICIENTMENT (5-6)	MAJORITÀRIAMENT (7-8)	COMPLETAMENT (9-10)
CE8	STEM3 CD3 CPSAA3 CPSAA5 CE3 CCEC4	<p>8.1. Reconèixer els diferents usos i funcions de les produccions i manifestacions artístiques, argumentant de forma individual o col·lectiva les seves conclusions sobre les oportunitats que poden generar, amb una actitud oberta i amb interès per conèixer la seva importància en la societat.</p>	<p>Els productes seleccionats per a la fase de comparació no tenen res a veure amb el producte elegit i, per tant, no són coherents.</p>	<p>Tant la tasca d'investigació, com la majoria dels productes seleccionats, són correctes per al desenvolupament de l'activitat. Tot i això, alguns poden resultar erronis o manquen de coherència.</p>	<p>Els productes seleccionats per a la tasca comparativa són correctes i s'adapten als criteris exigits.</p>	<p>La tasca d'investigació és adient i pròpia, i els productes seleccionats són idonis per a la tasca comparativa de l'activitat. Alguns, a més, són molt originals.</p>	
		<p>8.2. Desenvolupar produccions i manifestacions artístiques amb una intenció prèvia, de forma individual o col·lectiva, organitzant i desenvolupant les diferents etapes i considerant les característiques del públic destinatari.</p>	<p>La gran majoria del apartats que conformen la presentació-comparativa són incorrectes o no s'adapten al que es demanava.</p>	<p>La comparativa realitzada en forma de presentació és, majoritàriament, correcta. Alguns punts, però, contenen errades o poden millorar.</p>	<p>La presentació conté tots els apartats requerits: comparativa, imatges, vídeos... Per tant, s'adapta al que es demana.</p>	<p>La comparativa realitzada s'adapta al que es demana: hi apareixen tots els apartats corresponents, imatges adequades, vídeos publicitaris... I, fins i tot, hi apareixen elements o ítems propis i no obligatoris.</p>	
		<p>8.3. Exposar els processos d'elaboració i el resultat final de produccions i manifestacions artístiques realitzades de manera individual o col·lectiva, reconeixent els errors, cercant les solucions i les estratègies més adequades per millorar-les i valorant les oportunitats de desenvolupament personal que ofereixen.</p>	<p>Cal millorar l'exposició de la presentació de cara al futur. Aquesta no s'entén i el tipus de llenguatge emprat no és adient. S'ha estat llegint directament de la presentació quasi tot el temps.</p>	<p>L'exposició oral de la presentació ha estat regular: s'ha llegit directament de la pissarra en diverses ocasions, el to de veu i el tipus de llenguatge no ha estat l'adequat...</p>	<p>L'exposició ha resultat adequada i s'ha emprat un llenguatge correcte. No s'ha llegit de la pissarra.</p>	<p>L'exposició de la tasca ha resultat fluïda i dinàmica. A més, s'ha emprat un llenguatge tècnic i adequat. No s'ha llegit directament de la presentació.</p>	

TOTAL: