

EXPOSICIÓ ORAL EN GRUP: RAMON LLULL

Haureu de fer grups de 3 persones per treballar sobre l'autor Ramon Llull. El producte final serà una exposició oral davant els vostres companys (mínim 4 minuts, màxim 10). El que haureu de fer és cercar la informació, llegir-la i analitzar-la per poder contestar les següents preguntes:

PRIMERA PART: BIOGRAFIA

http://www.escriptors.cat/autors/llullr/pagina.php?id_sec=2850

<http://www.rutasramonllull.com/joventut-placida>

<http://enllullat.cat/ramon-llull/>

Llibre de text: "Vida" i "L'obra de Ramon Llull"

Si llegiu la biografia de Ramon Llull i els comentaris que es fan d'aquest autor en aquesta pàgina web t'adonaràs que Llull va ser un personatge força curiós per la seva època. Sabent això:

- 1. Deduïu quina hauria de ser la personalitat d'aquest personatge tan il·lustre pertanyent a la literatura catalana.**
- 2. Reflexionau i comentau per què hi ha en Ramon Llull aquest interès de conversió dels infidels en l'època que li va tocar viure (segona meitat del segle XIII).**
- 3. Què creieu que devia pensar la societat d'aquella època de Llull, de la seva personalitat i els seus objectius en la vida?**
- 4. Ramon Llull va ser un gran viatger. Com era la manera de viatjar de l'època i quins perills tenia?**

SEGONA PART: LA IMPORTÀNCIA DE L'AUTOR

<https://www.escriptors.cat/autors/llullr/biografia-ramon-llull>

Llibre de text: naixement de la prosa literària

Ramon Llull és considerat una figura cabdal de la llengua catalana.

- 1. En l'estudi de la història d'una literatura, s'acostumen a treballar aquells personatges més rellevants, el que es coneix com a "grans autors". Per què creieu que és així? Relaciona-ho amb la figura de Ramon Llull.**
- 2. Sempre s'ha dit que Llull consolidà el català com a llengua en l'àmbit literari. Què creieu que vol dir aquesta afirmació?**

3. Concretant una mica, quina repercussió creieu que tingué la irrupció de Ramon Llull en el panorama literari català? Penses que Llull era conscient de la seva aportació?

TERCERA PART: UN AUTOR POLIFACÈTIC

<http://enllullat.cat/>

La web que acabau de visitar és força interessant. Si bé és d'informació genèrica i d'interès divulgatiu, la quantitat d'informació que s'hi obté és considerable.

1. Si us fixau en l'apartat "Unitats didàctiques" veureu que més enllà de la llengua catalana i literatura, es relaciona la figura de Ramon Llull amb altres matèries. Relacionau les diferents àrees de coneixement o matèries escolars amb els trets que identifiquen el perfil de Ramon Llull.

QUARTA PART: RAMON LLULL A MALLORCA

<http://www.rutasramonllull.com/ramon-llull-mallorca>

Mallorca és plena de Ramon Llull: indrets que trepitjà, imatges i també arxius i biblioteques on es guarden gelosament els seus manuscrits.

1. Digau on està ubicat i quina relació té amb l'autor l'indret següent:

- 1.1. Puig de Randa
- 1.2. Monestir de la Real
- 1.3. Basílica de Sant Francesc
- 1.4. Monestir de Miramar
- 1.5. Plaça Major
- 1.6. Església de Santa Eulàlia
- 1.7. Passeig Sagrera
- 1.8. Església de Sant Miquel

CINQUENA PART: CANT DE RAMON

http://www.celtoslavica.de/sophia/Cant_Ramon.html

Llibre de text, pàg. 87

Aprofundireu en l'obra de Ramon Llull mitjançant el seu poema: "Cant de Ramon".

1. Identificau a quina de les quatre etapes de la vida de Llull (segons el llibre de text) fan referència les estrofes:

2 (1.1)

4 (1.2)

5 (1.3)

2. En aquest poema figura la triple missió que Llull ha de complir. Digau quina és i en quins versos ho transcriu.

3. Com creieu que se sentia Ramon Llull, emocionalment, quan escriví aquesta composició? Justificau la resposta amb exemples extrets del text.

4. Aquest poema ens planteja diferents eixos temàtics. Quins són?

SISENA PART: LES OBRES DE RAMON LLULL

<https://www.escriptors.cat/autors/llullr/obra>

Llibre de text: "L'obra de Ramon Llull"

Ramon Llull va escriure una gran quantitat d'obres literàries.

1. Explicau l'argument de forma resumida i la intenció a l'hora d'escriure-la d'una de les següents obres:

1.1. Llibre de contemplació en Déu

1.2. Llibre d'Amic e Amat

1.3. Llibre de l'ordre de cavalleria

1.4. Doctrina pueril

1.6. Lo desconhort