

Llengua catalana i  
literatura (I)

1r Batxillerat

Curs acadèmic 2022-2023

**Situacions d'aprenentatge / Sabers bàsics**

Es treballaran o plantejaran, al llarg del curs, els sabers bàsics o les situacions d'aprenentatge detallades a la taula. Aquesta previsió pot variar substancialment. Aquestes situacions engloben activitats i proves diverses. Per a qualsevol dubte, consultau al professorat titular de la matèria.

1a avaluació	2a avaluació	3a avaluació
<b>D'on venim?</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Els orígens lingüístics i literaris.</li> <li>- La comunicació</li> <li>- Comentari de textos: presentació, resum, tema i finalitat.</li> <li>- Comentari de textos poètics (ritme, rima, estrofisme, recompte sil·làbic, figures literàries i llicències mètriques)</li> </ul>	<b>"On la força regna no hi ha dret ni raó" Anselm Turmeda</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- La prosa religiosa, didàctica i satírica.</li> <li>- Els pronoms</li> <li>- Estructura del text (III). L'exposició</li> </ul>	<b>Pot sobreviure una llengua al poder?</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- La decadència literària. El segle XVIII</li> <li>- Literatura popular</li> <li>- La dixi. Les veus del text. La polifonia i la modalització.</li> </ul>
<b>Ens hem de creure tot el que ens contem?</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- La historiografia medieval</li> <li>- Notícies falses. Pescadics.</li> <li>- El signe lingüístic</li> <li>- Les propietats textuais.</li> <li>- L'estructura del text (I)</li> </ul>	<b>Un heroi pot ser real?</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- La prosa humanística i narrativa</li> <li>- La variació lingüística.- Varietats diacròniques i diastràtiques.</li> <li>- El verb.</li> <li>- Comentari de textos: recapitulació</li> </ul>	<b>La llengua ens uneix?</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- La Renaixença</li> <li>- Diversitat lingüística al món. Situació lingüística a l'Estat Espanyol. Fenòmens de contacte: Bilingüisme, Diglòssia. Drets lingüístics. Llengües minoritzades/minoritaries.</li> <li>- Situació actual de la llengua catalana.</li> </ul>
<b>El saber és una il·luminació?</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Ramon Llull</li> <li>- La tipologia textual</li> <li>- L'estructura del text (II). L'argumentació</li> </ul>	<b>Es pot estar malalt d'amor?</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- La poesia del s. XV</li> <li>- Sintaxi. Distinció oració simple/composta. Oracions coordinades, juxtaposades i oracions de relatiu.</li> <li>- Comentari de textos poètics</li> </ul>	

Cal tenir en compte que alguns sabers bàsics relacionats amb la competència específica 9, la qual fa referència a l'aprofundiment o reflexió de l'estructura de la llengua, es treballaran transversalment durant tot el curs. En són exemples el repàs de les categories gramaticals, la revisió ortogràfica, els signes de puntuació i les relacions semàntiques de les paraules.

## Criteris d'avaluació i procediment de qualificació

- El professorat valorarà la matèria mitjançant una sèrie de criteris d'avaluació, indicats al GestIB. Aquests criteris tenen un pes diferent, depenent de la importància que se li ha assignat.
- **En tot moment podreu consultar, al GestIB:**
  1. quins criteris d'avaluació s'apliquen a la matèria, quin pes específic tenen i quina és la valoració concreta en aquell moment del curs. Aquesta qualificació s'anirà actualitzant després de cada situació d'aprenentatge).
  2. quina és la valoració global de la matèria
  3. i un informe més detallat que indica el grau d'assoliment de les competències clau que l'alumnat hauria de consolidar.

## Normes bàsiques de funcionament

### Observacions:

Cal remarcar que es treballarà la llengua oral durant totes les avaluacions, per tal que l'alumnat sigui capaç de produir un text oral amb correcció, cohesió i coherència. Per tant, al llarg de les avaluacions s'aniran realitzant activitats orals, com exposicions orals o comentaris orals de diferents textos.

Pel que fa a la llengua escrita també s'aniran treballant i produint textos propis de l'àmbit acadèmic i procedents dels mitjans de comunicació social (gèneres informatius, d'opinió...).

Durant les avaluacions també es llegiran i comentaran les tres lectures obligatòries.

La plataforma virtual que s'utilitzarà durant el curs serà el Moodle, per tant, l'alumnat haurà d'estar pendent a les tasques que s'hi penguin.

Als exàmens es restaran fins a dos punts per faltes ortogràfiques tot seguint la taula:

Faltes d'ortografia	Punts de penalització
De 0 a 5	0
De 6 a 10	-0,25
D'11 a 15	-0,5
De 16 a 20	-1
De 21 a 25	-1,5
26 o més	-2

L'alumnat haurà de fer el seu propi seguiment de les faltes ortogràfiques i gramaticals comeses, mitjançant unes graelles que les professores aniran valorant.

## Materials didàctics

### Lectures obligatòries:

Obres:

- MARTORELL, Joanot: ***Tirant lo blanc*** Ed. Laertes ISBN 9788475841199
- OLIVER, m. Antònia: ***JOANA E***, Ed. Educaula 62, Col·lecció Educació 62 ISBN
- SÁNCHEZ PINYOL, A.: ***La pell freda*** Ed. La Campana ISBN 9788495616254

### Llibre de text auxiliar:

- *Llengua catalana i literatura* Ed. Anaya ISBN 978-84-678-2788-0

**Fotocòpies repartides al llarg del curs.**

**Material complementari penjat al moodle.**