

Unitats didàctiques

| 1a avaluació   | 2a avaluació   | 3a avaluació  |
|--|--|---|
| <p><b>Comunicación</b><br/>Funciones del lenguaje.<br/>Narración, descripción, diálogo.<br/>La exposición.</p>   | <p><b>Comunicación</b><br/>La argumentación.<br/>Textos normativos e instructivos.<br/>Los textos periodísticos.</p>   | <p><b>Comunicación</b><br/>La prosa y el verso.<br/>El lenguaje literario.<br/>Las técnicas narrativas.<br/>La voz de los personajes literarios.</p>                      |
| <p><b>Conocimiento de la lengua Gramática</b><br/>Texto, enunciado, oración.<br/>Propiedades del texto.<br/>Clases y grupos de palabra</p> <p><b>Léxico</b><br/>Estructura de la palabra<br/>Palabras primitivas y derivadas.<br/>La composición. Siglas y acrónimos.</p> <p><b>Ortografía</b><br/>Reglas de acentuación.<br/>Diptongos, triptongos e hiatos.<br/>Ortografía verbos irregulares.<br/>Signos de puntuación.</p> | <p><b>Conocimiento de la lengua Gramática</b><br/>La oración simple: sujeto y predicado. Análisis sintáctico.<br/>Complementos del verbo.<br/>Las clases de oraciones.</p> <p><b>Léxico</b><br/>Sinonimia y antonimia.<br/>Hiperonimia e hiponimia.<br/>Campo semántico y asociativo.<br/>Tabú y eufemismo.</p> <p><b>Ortografía</b><br/>Las letras <i>b</i> y <i>v</i>.<br/>Las letras <i>g</i> y <i>j</i>.<br/>Las letras <i>ll</i> y <i>y</i>.<br/><i>La letra h</i>.</p> | <p><b>Conocimiento de la lengua</b></p> <p><b>Léxico</b><br/>Denotación y connotación.<br/>Recursos expresivos.<br/>Neologismos y préstamos.<br/>El cambio semántico.</p> |
|  |  | <p><b>Educación literaria</b><br/>Orígenes de la literatura<br/>La lírica, La narrativa y El teatro</p>   |
| <p><b>Técnicas de trabajo:</b><br/>Uso del diccionario, lectura comprensiva y subrayado, apuntes, elaboración de esquemas y resúmenes...</p>   |  |   |

Avaluació i qualificació

L'avaluació és continua i diferenciada

1. Identificar la idea essencial d'un text, així com les secundàries i destriar-ne les parts.
2. Identificar i descriure els diferents gèneres periodístics i distingir la seva intenció (informativa, persuasiva, manipuladora...)
3. Expressar-se oralment i per escrit amb coherència, cohesió, adequació i correcció gramatical i ortogràfica.
4. Produir textos de diferent tipologia (narracions, exposicions, resums orals i escrits...) en suport paper o digital, d'una manera clara i ben estructurada, adequats a la situació comunicativa i respectant les normes gramaticals i ortogràfiques.
5. Valorar la importància de planificar i revisar la composició d'esquemes i guions, així com insistir en la importància de l'elaboració d'esborranys.
6. Utilitzar tècniques senzilles de maneig de la informació: recerca, elaboració i presentació amb ajuda dels mitjans tradicionals i l'aplicació de les noves tecnologies.
7. Conèixer els principis fonamentals de la gramàtica, reconeixent les diferents unitats de la llengua i les seves combinacions.
8. Valorar la diversitat lingüística de Espanya, reconèixer les llengües en contacte i els diferents usos socials d'aquestes, valorant la riquesa que suposa tal diversitat.
9. Saber llegir expressivament i correctament, textos en prosa, literaris o no.
10. Reconèixer les característiques bàsiques dels gèneres literaris, així com algunes figures literàries. Diferenciar entre sentit literal i sentit figurat.
11. Crear textos amb intenció literària i utilitzar i valorar la lectura i la literatura en general com a formes d'aprenentatge i d'accés al patrimoni cultural i com a mètode d'enriquiment personal.
12. Realitzar la lectura dels llibres obligatoris marcats a l'inici del curs i saber exposar-ne una opinió argumentada, reconèixer l'estructura global, valorar l'ús del llenguatge, captar la intenció de l'autor...

Críteris de qualificació

- S'avaluarà l'assistència, la presentació de feines, les proves escrites i la realització dels exercicis diaris.
- **El quadern:** es valorarà la presentació, la correcció ortogràfica i de continguts. El quadern serà de grandària Din A4.
- L'alumnat redactarà textos al llarg del curs.
- Es realitzaran al manco **dues proves escrites per avaluació** sense comptar el llibre de lectura.
- **El llibre de lectura** serà avaluat a partir d'una prova escrita i/o un treball (a criteri del professor) i la seva nota representarà un 15% de la nota final d'avaluació.
- Pel que fa a **les faltes d'ortografia** es descomptarà la següent puntuació:
  - 0'1 p. per falta d'ortografia (màxim 1 punts).
  - A cada examen es sumarà 1 punt si no escriu cap falta i 0'5 punts si escriu de 1 a 3 faltes, sempre que l'examen sigui contestat tot.
- **La nota mitjana de l'avaluació** serà el resultat de:

- 60% conceptes: corresponent a la nota mitjana dels exàmens que es facin durant l'avaluació.
- 40% procediments: inclouen el llibre de lectura (la seva lectura és obligatòria) i les activitats realitzades a classe i a casa, els treballs individuals o en grup i la nota del quadern.
- L'actitud pot restar fins a un màxim d'un punt a la nota final de cada una de les avaluacions.

#### \*Criteris de recuperació:

- Si se suspèn una avaluació al llarg del curs i la qualificació al juny no arriba al 5, es farà una prova sobre els continguts no superats en aquest període.  
En el cas de que se suspenguin dues avaluacions, s'examinarà de tota la matèria a juny.

- Per a superar el curs al **juny**, la nota mitjana de les tres avaluacions ha de ser com a mínim un 5. La nota final sortirà de l'aplicació del següent percentatge: la nota de la 1a avaluació suposarà el 25% de la qualificació final; la de la 2a avaluació, el 35% i la de la 3a avaluació, el 40%.

- En el cas de no superar l'assignatura, l'alumnat disposarà d'un examen de Recuperació de tota la matèria del curs. La nota resultarà de la suma del 70% d'aquesta prova i el 30% dels procediments encomanats al llarg del curs.

#### Materials didàctics

El **llibre de text** que s'utilitzarà és el següent:

- *Lengua Castellana y Literatura. Inicia Dual*. Editorial Oxford Educación. ISBN: 978-84-673-5829-2

Les **lectures obligatòries** per aquest curs seran:

**1a avaluació:** *La estrategia del parásito*, de César Mallorquí (ed. SM) ISBN: 978-84-918-2523-4

**2a avaluació:** *Manual de instrucciones para el fin del mundo*, de César Mallorquí (ed. SM) ISBN: 9788491825227

**3a avaluació:** Recull de poemes de Miguel Hernández proporcionat pel professorat.

Cada una de les lectures anteriors s'avaluen a partir d'una prova escrita i/o un treball (a criteri del professor) i la seva nota representarà un 15% de la nota final d'avaluació.

Al llarg del curs es podran fer fins a **4 lectures voluntàries** que poden ajudar a pujar la nota a la convocatòria ordinària (juny). Si el treball és avaluat de manera positiva pel professor/-a, **cada llibre puntuarà fins a 0'25 punts**. El professor/-a determinarà la data màxima d'entrega del treball per a cada avaluació. Per a poder sumar-la a la mitjana a final de curs, la nota ha de ser un aprovat.

#### Normes

Pel que fa als comentaris i exàmens, les respostes seran valorades no tan sols pel seu contingut, sinó per l'expressió (claredat, correcta presentació, ortografia i puntuació, vocabulari específic, capacitat de síntesi, coherència, cohesió i maduresa de les opinions).

En les revisions dels quaderns s'ha d'entregar també tot el material complementari que s'hagi lliurat a l'alumne i que sigui requerit pel professor (degudament complimentat si fos el cas).

Les sessions tenen generalment la següent estructura: una part de lliçó magistral (en la que l'alumne ha de prendre anotacions/apunts) i una part d'activitats a l'aula. Si les activitats han estat preparades fora de l'aula (tasques), es corregiran a l'aula al dia següent o quan el professor ho consideri oportú.

Durant les sessions, es requerirà silenci i quietud per tal de no molestar ni el professor ni els altres alumnes. La interrupció no pactada es podrà considerar falta. La intervenció de l'alumnat es durà a terme dins el torn de paraula establert en el funcionament de la sessió seguint els criteris de la participació activa de l'alumne que el professor organitzarà.

Les dates dels exàmens no es poden canviar, a no ser que estigui suficientment justificat.

La puntualitat és molt important, ja que no ser puntuals descomptarà punts en la nota, i l'alumne serà sancionat immediatament.

L'alumne ha d'assistir a classe obligatòriament, i amb tot el material: llibre de text, quadern, bolígrafs i altres materials requerits pel seguiment correcte de l'assignatura.

Qualsevol producció escrita en llapis queda invalidada i no serà revisada ni corregida.

#### Recomanacions generals

Estam per ajudar: demanau els vostres dubtes, comentau inquietuds, etc.

Ànims: sigueu feliços i gaudiu aquest any de totes les assignatures i activitats a l'institut.

Llegiu molt, i tingueu una actitud positiva i participativa.

Ajudeu-vos els uns als altres.

Posau atenció: el món és ple de coses meravelloses i fascinants.

Intentau, en la mesura que sigui possible, apreciar la bellesa.

Menjar, beure, escriure a la taula i tapar-se el cap a l'aula està prohibit. Altres actes incívics estan prohibits (*vid.* RRI de l'IES Santa Margalida).