

ACTIVITATS SOBRE EL TEATRE

1. Escriu i identifica cada imatge teatral amb l'època del requadre (fitxa)



1 . Completa els elements que formen part del teatre: acotacions, monòleg, attrezzo, diàleg, escenografia, vestuari, il·luminació, actors/actrius, expressió corporal, acte, escena:

_____ : Conjunt de decorats, mobles i ambientació que reproduïxen l'espai.

_____ : Llum utilitzada per crear atmosferes, destacar personatges o marcar el ritme.

_____ : Elements utilitzats per caracteritzar els actors i situar l'època o el to de l'obra.

_____ : Accessoris i objectes menuts que els actors manipulen durant l'escena.

_____ : cadascuna de les parts principals en què es divideix l'obra dramàtica, marcada per la caiguda del teló.

_____ : Conversa entre dos o més personatges que fa avançar l'acció.

_____ : Parlament d'un personatge que parla per a si mateix o s'adreça al públic.

_____ : Instruccions de l'autor sobre l'escenografia, moviments o emocions.

_____ : Intèrprets que donen vida als personatges.

_____ : Moviments, postures i mímica que transmeten emocions sense necessitat de parlar.

_____ : Comença o acaba exactament quan un personatge entra o surt de l'espai escènic.

2. Llegeix el text i completa els espais de la següent escena amb les acotacions indicades: moviment, d'emoció o reacció (por, ràbia...), gestuals, d'atmosfera o ambient (il·luminació, escenari...) :

Títol: L'enigma de la caixa de sabates

Personatges: MARTA: 28 anys. Nerviosa, busca respostes.

JOAN: 30 anys. Intenta mantenir la calma, però amaga alguna cosa.

Espai: El saló d'un pis antic. Hi ha caixes de mudances per tot arreu.

[Acotació inicial atmosfera o ambient: (_____)
_____)

MARTA d'emoció (_____) Joan, vine un moment. Has de veure això.

JOAN gestuals (_____) Ara mateix no puc, Marta. Si no acabem d'empaquetar els llibres, el camió arribarà i no estarem llistos.

MARTA emoció (_____) Deixa els llibres. És igual. Vine aquí. Ara.

JOAN emoció (_____) Què passa? Sembla que hagi vist un fantasma.

MARTA moviment (_____) Què és aquesta caixa?
No és de la mudança. Estava amagada al fons del fals sostre de l'armari.

JOAN gestual i emoció (_____) Això... no és res.
Llença-ho. Són papers vells de l'antic llogater.

MARTA Hi ha el teu nom escrit a la tapa, Joan. I està tancada amb pany i clau.

JOAN moviment: () Marta, si us plau, dona'm la caixa. No és el moment de jugar a detectius.

MARTA moviment: (_____) No fins que em diguis què hi ha a dins. Per què tremoles?

JOAN moviment i emoció (ell es queda en silenci _____)

Acotació final Què passa amb la il·luminació o el so ambient en aquest moment de màxima tensió

(_____)