

## **Exposiciones orales: Literatura del Barroco y Romanticismo**

### **Grupo 1.** Contexto histórico y social del Barroco

Deben explicar:

- Situación política en España y Europa en el siglo XVII.
- Crisis económica, decadencia del imperio español.
- Papel de la religión y la Contrarreforma.
- Cómo influye este contexto en la visión pesimista de la literatura barroca.
- Relación entre sociedad y literatura.
- Comparativa con el movimiento literario anterior (Renacimiento)

### **Grupo 2.** Características generales de la literatura barroca

Deben investigar:

- Temas principales: desengaño, paso del tiempo, muerte, apariencia vs realidad.
- Estilo literario barroco.
- Uso de contrastes, exageración y complejidad.
- Conceptos clave: pesimismo, artificio, dificultad expresiva.
- Diferencias con la literatura del Renacimiento.

### **Grupo 3.** La poesía barroca: autores y obras

Deben presentar:

- Principales autores:
  - Luis de Góngora
  - Francisco de Quevedo
  - Lope de Vega
- Características de su poesía.
- Obras o poemas importantes.
- Lectura y breve comentario de un fragmento.

#### **Grupo 4.** Conceptismo y culteranismo

Deben explicar:

- Qué es el conceptismo.
- Qué es el culteranismo.
- Características de cada corriente.
- Autores representativos.
- Diferencias entre ambas.
- Ejemplos breves de textos.

#### **Grupo 5.** El teatro barroco

Deben investigar:

- Importancia del teatro en el siglo XVII.
- Características del teatro barroco.
- La comedia nueva.
- Autores principales:
  - Lope de Vega
  - Calderón de la Barca
  - Tirso de Molina
- Obras destacadas de cada autor y algunos textos breves.

#### **Grupo 6.** Contexto histórico y social del Romanticismo

Deben explicar:

- Siglo XIX y cambios sociales.
- Revoluciones liberales.
- Nacionalismo.
- Cambios en la mentalidad y el papel del individuo.
- Cómo influye todo esto en la literatura romántica.

## **Grupo 7.** Características de la literatura romántica

Deben investigar:

- Exaltación de los sentimientos.
- Individualismo.
- Rebeldía frente a normas.
- Idealización del amor.
- Temas: muerte, libertad, naturaleza, destino.
- Diferencias con el Neoclasicismo.

## **Grupo 8.** La poesía romántica

Deben presentar:

- Autores principales:
  - Gustavo Adolfo Bécquer
  - José de Espronceda
  - Rosalía de Castro
- Características de su poesía.
- Obras importantes.
- Lectura de un poema o fragmento.

## **Grupo 9.** El teatro romántico

Deben investigar:

- Características del teatro romántico.
- Ruptura de las reglas clásicas.
- Temas y personajes.
- Autor principal:
  - José Zorrilla
- Obra destacada: Don Juan Tenorio.

## **Grupo 10.** Prosa y leyendas del Romanticismo

Deben explicar:

- Desarrollo de la narrativa romántica.
- Características de la prosa romántica.
- Autores importantes:
  - Gustavo Adolfo Bécquer (Leyendas)
  - Mariano José de Larra (artículos)
- Temas y estilo.
- Comentario breve de un fragmento.