

Rúbrica de Producción Oral (B1)

Unidad 4: Narrar incidentes y describir situaciones del aula

Criterio	Excelente (4)	Bien (3)	Regular (2)	Básico (1)	Inexistente (0)
Uso de Past Simple y Past Continuous	Usa ambos tiempos con precisión, variedad y coherencia. No hay errores que afecten al significado.	Usa ambos tiempos con alguna precisión, pero hay poca variedad. Algunos errores.	Usa ambos tiempos correctamente, con algunos errores menores.	Alterna los tiempos con dificultad; errores frecuentes pero comprensibles.	Uso incorrecto o inexistente de los tiempos; dificulta la comprensión.
Coherencia y organización del discurso	Narración clara, fluida y bien estructurada con conectores (<i>when, while, suddenly, then</i>).	Narración clara y organizada pero con pocos conectores.	Narración comprensible, aunque con conectores limitados o repetitivos.	Discurso simple, con saltos o repeticiones; pocos conectores.	Discurso desorganizado, difícil de seguir.
Vocabulario profesional y adjetivos estudiados	Usa vocabulario específico del aula (<i>behaviour, supervising, comforting, arguing</i>) con naturalidad.	Usa vocabulario específico del aula con naturalidad, pero sin adjetivos.	Usa vocabulario adecuado, aunque limitado.	Vocabulario básico; falta precisión profesional.	Vocabulario muy limitado o inadecuado.
Pronunciación y entonación	Clara, comprensible y con entonación adecuada y sin errores.	Clara y comprensible con algún error leve.	Comprensible con algunos errores.	A veces difícil de entender.	Pronunciación impide la comprensión.
Interacción y espontaneidad	Responde con naturalidad, amplía ideas y mantiene la conversación.	Responde con cierta naturalidad, pero no amplía ideas.	Interactúa adecuadamente, aunque con pausas.	Interacción mínima; depende del interlocutor.	No logra mantener la interacción.

RÚBRICA DE PRODUCCIÓN ESCRITA (B1)

Unidad 4: Talking About Children – Describing Past Classroom Situations

Criterio	Excelente (4)	Bien (3)	Regular (2)	Básico (1)	Inexistente (0)
1. Uso de Past Simple y Past Continuous	Usa ambos tiempos con precisión, variedad y coherencia. No hay errores.	Usa ambos tiempos con alguna precisión, variedad y coherencia. Muy pocos errores que afecten al significado.	Uso mayoritariamente correcto, con algunos errores menores.	Alterna los tiempos con dificultad; errores frecuentes pero comprensibles.	Uso incorrecto o inexistente de los tiempos; dificulta la comprensión.
2. Estructura del texto y coherencia	Estructura completa, clara y profesional. Ideas bien conectadas.	Estructura casi completa y clara. Ideas bien conectadas, pero sencillas.	Estructura clara pero con pequeñas lagunas o saltos.	Estructura parcial o poco clara; falta cohesión.	No sigue la estructura; texto confuso o desorganizado.
3. Conectores temporales y cohesión	Uso variado y adecuado de conectores (<i>when, while, then, suddenly, after that, meanwhile</i>).	Uso poco variado, pero adecuado, de conectores.	Uso correcto pero limitado.	Uso mínimo; el texto es poco fluido.	Ausencia de conectores; texto fragmentado.
4. Vocabulario profesional del aula y de adjetivos avanzados estudiados.	Amplio y preciso; términos adecuados para describir comportamientos y acciones docentes. Utiliza adjetivos avanzados.	Amplio y preciso; términos adecuados para describir comportamientos y acciones docentes. No utiliza adjetivos avanzados.	Adecuado pero poco variado.	Básico; falta precisión profesional.	Vocabulario muy limitado o inadecuado.
5. Corrección gramatical y ortográfica	No hay errores.	Muy pocos errores; no afectan al significado.	Algunos errores, pero el texto es comprensible.	Errores frecuentes que dificultan la lectura.	Muchos errores que impiden la comprensión.

Puntuación total (examen oral y/o examen escrito)

- **19–20 puntos:** Excelente
- **16–18 puntos:** Notable
- **13–15 puntos:** Bien
- **10–12 puntos:** Suficiente
- **8–9 puntos:** Insuficiente (4)
- **6–7 puntos:** Insuficiente (3)
- **4–5 puntos:** Insuficiente (2)
- **2–3 puntos:** Insuficiente (1)
- **0–1 puntos:** Insuficiente (0)