

El presente texto titulado No leas esto, del autor Jonathan Martínez, es un texto periodístico, ya que según su tipología, presenta un claro canal de comunicación que es el periódico “Público”. Presenta una comunicación unilateral en la que se reconoce un claro emisor que escribe el texto y un receptor general o no especializado, puesto que el vocabulario y los temas que se tratan pueden ser entendidos por cualquier tipo de lector. La intención comunicativa del autor es informar sobre una postura polémica del empresario Rolf Dobelli, esto se ve en los siguientes ejemplos (“Según él, las noticias no nos ayudan...”, “su propuesta fue clara”, “el impacto de sus ideas fue tal que...”). También invita al lector a reflexionar críticamente sobre su propio consumo de información con una pregunta retórica, expresada en el último párrafo “¿podemos contribuir al bien común si decidimos desconectarnos del mundo?”. El tema que se trata en el texto es de interés en la actualidad ya que habla sobre el consumo excesivo de noticias actuales y su impacto en nuestra capacidad de pensar y comprender el mundo.

Al ser un texto periodístico, pertenece al género informativo de noticia puesto que es un texto breve organizado en 4 párrafos cortos, generalmente objetivo puesto que habla sobre la opinión de otros autores ante la posibilidad de leer o no las noticias de la actualidad. Se informa de un hecho reciente, y se ve claramente con la fecha que ha sido publicada la noticia y es en el año 2023. Finalmente, la función predominante del texto es la referencial porque los datos expuestos en el texto son verificables y la noticia se presenta respondiendo a las preguntas (qué “leer noticias”, quién “el autor Dobelli”, cuándo, en 2023, dónde “durante una charla organizada por The guardian”, cómo “en base a un ensayo publicado con una recopilación de textos” y por qué “porque defiende la postura de que las noticias actuales nos sobreestiman de información como se puede ver (“Los medios saturan al público con información fragmentada, repetitiva e irrelevante.”)).