

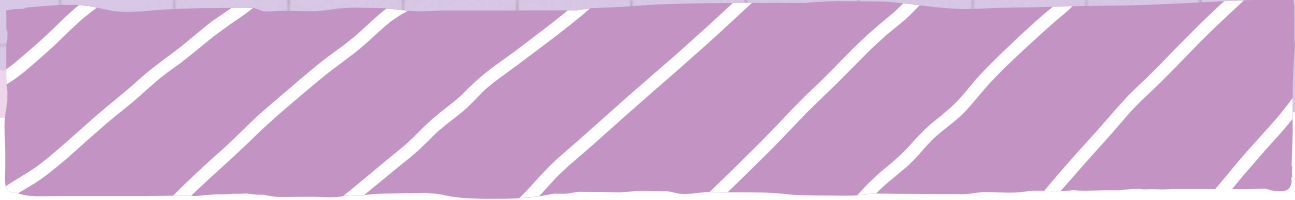
Lengua castellana y literatura



Profesora:
Elena Molina

1r Bachillerato
Curso 2025-2026

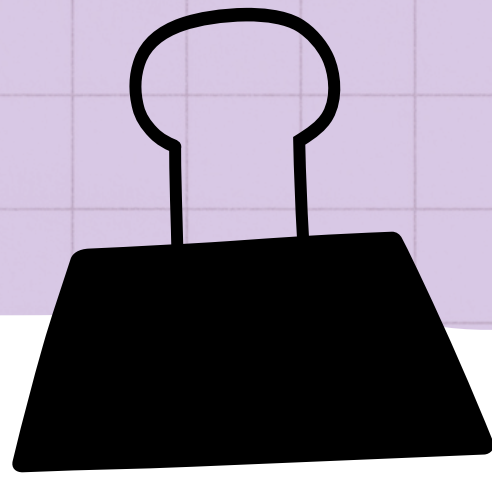




Este año empieza un camino nuevo: confiad en vosotros, en lo que sois capaces de lograr, y también en mí, porque vamos a trabajar juntos para que lleguéis a **vuestro objetivo**.

¡MUCHO ÁNIMO!

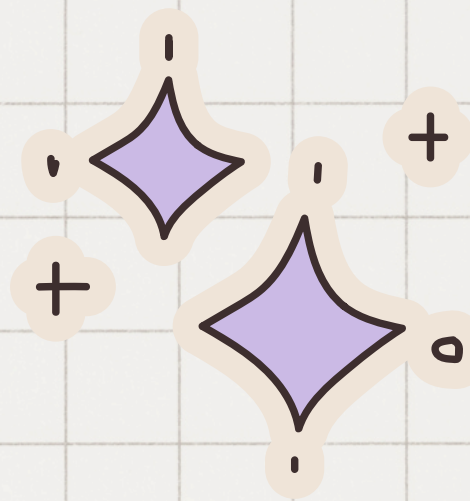




ANTES DE EMPEZAR

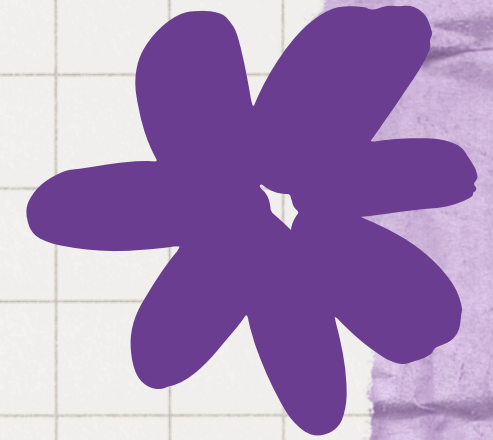
- RECUERDA que esto ya no es la ESO.
- Esta asignatura está enfocada en el examen de PBAU.
- No se trata de correr, sino de avanzar, aunque sea despacio.
- Os equivocareís, es normal, pero en cada equivocación hay un aprendizaje.
- No se trata de ser ni hacerlo perfecto, se trata de asimilar el conocimiento.
- **CONFÍO EN VOSOTROS, SOIS CAPACES DE MÁS DE LO QUE OS IMAGINÁIS.**

Índice



- Contenidos
- Lecturas obligatorias
- Materiales
- Instrumentos de evaluación
- Criterios de calificación

Contenidos



Lectura y comentario de texto

- Comprensión lectora
- Redacción (resumen, tema, intención, cohesión)
- Comentario de textos periodísticos, literarios y de opinión

Conocimiento de la lengua

- Gramática y sintaxis
- Ortografía y normativa
- Léxico y semántica

Educación literaria

- Estudio de autores y obras representativas
- Análisis de textos literarios
- Pruebas escritas sobre contenidos teóricos

Actitud, trabajo y participación

- Tareas de clase y casa
- Presentación y cuidado de trabajos
- Interés y participación

Lecturas obligatorias



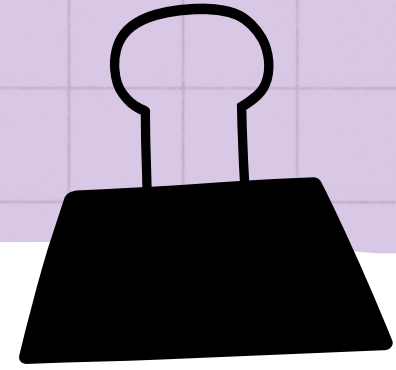
La Celestina

de Fernando de Rojas. (Adaptación). Ed.
Tusquets. ISBN: 9788483106426



Nada

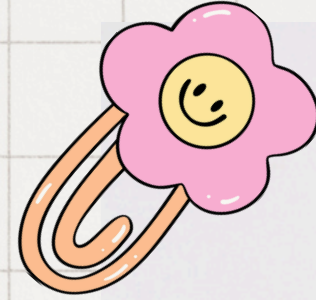
de Carmen Laforet. Ed. Austral. ISBN:
9788423356980.



Lecturas voluntarias

En la plataforma digital: moodle, encontraréis un listado de recomendación de libros de lectura, que pueden ayudar a subir nota. Si el trabajo está evaluado de forma positiva, podrá subir hasta un **0'25** de la nota final.

Materiales



Libro de texto

Bolis de colores

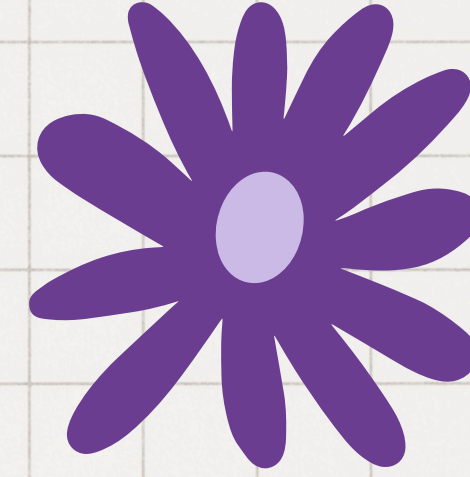
Agenda

Textos a través de
moodle

Cuaderno o carpeta con
folios en blanco



Instrumentos de evaluación



1

Pruebas escritas (exámenes de comentario, sintaxis, literatura): **principal peso.**

2

Trabajos escritos (lecturas, redacciones, comentarios, proyectos).

3

Cuaderno de clase/tareas: valoración continua.

4

Trabajo del libro de lectura

5

Observación directa: participación, actitud, interés.

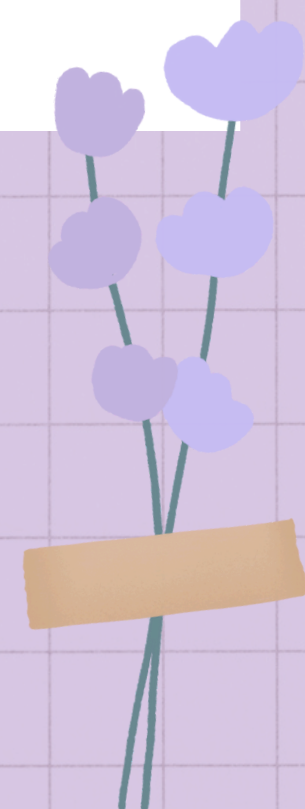
- *Lectura y comentario de textos* → 40 %
- *Conocimiento de la lengua* → 30 %
- *Educación literaria* → 20 %
- *Actitud, trabajo y participación* → 10 %

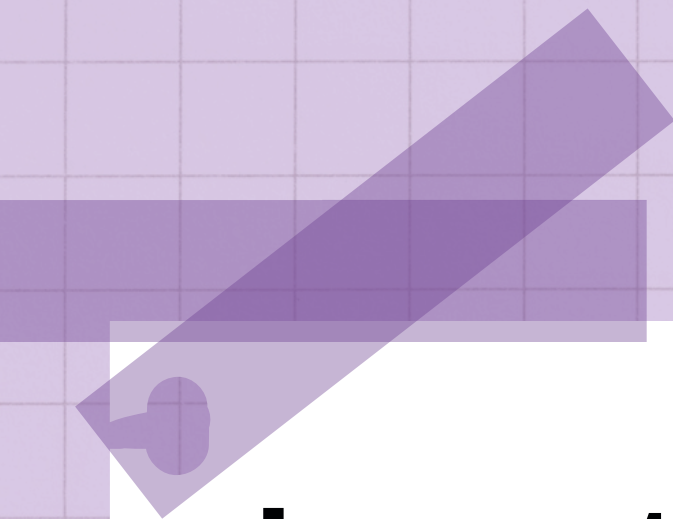
IMPORTANTE



Faltas de ortografía se descontará la siguiente puntuación:

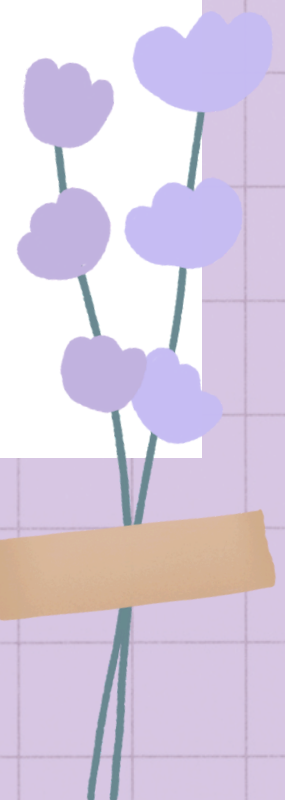
● 0'25 p. por falta de ortografía (máximo de 2 puntos).

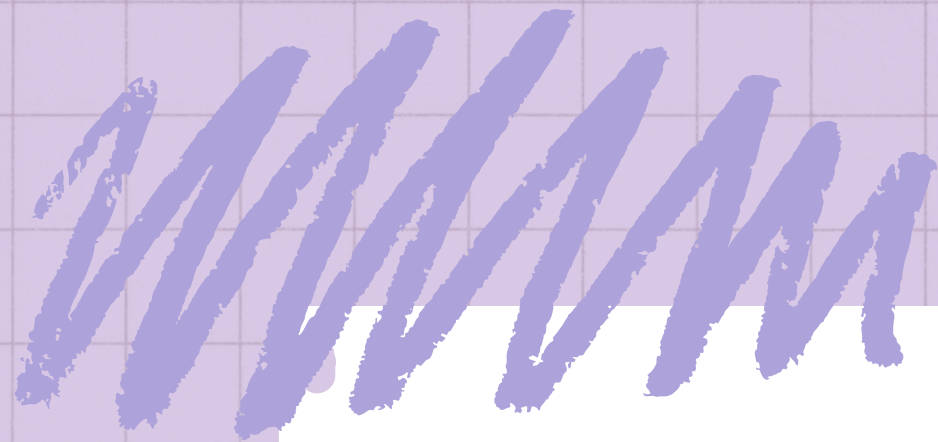




La nota final saldrá de:

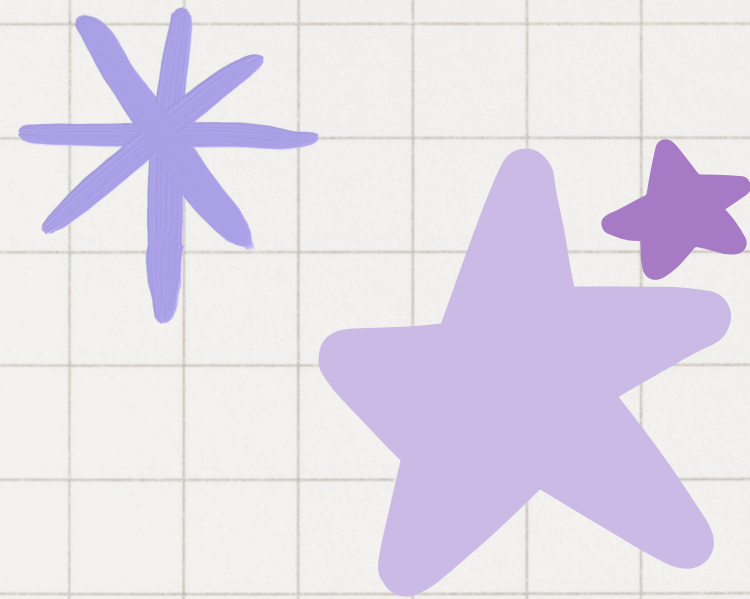
- de la 1ª evaluación que será el **25%**;
- de la 2ª evaluación, el **35%**;
- y, de la 3ª evaluación, el **40%**.





Contacto

Email: **emolinas@iessantamargalida.org**



iÁNIMO!

**SEGURO QUE IRÁ
GENIAL,
CONFÍO EN VOSOTROS**



Y ahora... vamos a trabajar



Haz una redacción donde expliques:

- Qué se te da mejor: leer, escribir, hablar o escuchar. Pon ejemplos reales y explícalo con detalles.
- Qué dificultades tienes en la asignatura. Qué esperas aprender en 1º de bachillerato.
- Reflexiona sobre por qué crees que estudiamos Lengua Castellana en bachillerato.
- ¿Qué aporta a tu vida? ¿Es útil, necesario, inspirador...?