

Llengua castellana i literatura

1r ESO
Paqui Calvó
Laura Mir

Curs acadèmic 2025-2026

Continguts

Aquesta previsió pot variar substancialment. A més, aquestes unitats engloben activitats i proves diverses. Per a qualsevol dubte, consulteu al professorat titular de la matèria.

Temporització de continguts			
Avaluació	Unitats de programació	Durada prevista	Blocs de continguts treballats
1a	<i>Lobos de Castronegro</i>	5 setmanes	COMUNICACIÓN ORAL Y ESCRITA La presentación. El texto instructivo. CONOCIMIENTO DE LA LENGUA Las unidades lingüísticas. Las palabras y su significado. El sustantivo. El verbo Las mayúsculas Principios de acentuación
	<i>Las cosas como son</i>	3 setmanes	COMUNICACIÓN ORAL Y ESCRITA Modalidades textuales: Descripción La lengua y sus hablantes CONOCIMIENTO DE LA LENGUA El adjetivo. La letra B y la letra V Las palabras y su significado
	<i>Un texto para cada ocasión</i>	4 setmanes	EDUCACIÓN LITERARIA La literatura y los textos literarios. Los géneros literarios, la narración. Primer libro de lectura: <i>Las fábulas</i> de Esopo
2a	<i>Contadores de historias</i>	4 setmanes	COMUNICACIÓN ORAL Y ESCRITA La narración CONOCIMIENTO DE LA LENGUA Los determinantes Los pronombres La letra G y la letra J
	<i>Un poco de poesía</i>	2 setmanes	COMUNICACIÓN ORAL Y ESCRITA Lectura poética EDUCACIÓN LITERARIA El género lírico. La poesía. Métrica, figuras retóricas.
	<i>¡Última hora!</i>	3 setmanes	COMUNICACIÓN ORAL Y ESCRITA La noticia. CONOCIMIENTO DE LA LENGUA El verbo y la conjugación verbal. La letra h La coma y los dos puntos.
3r	<i>Hablando se entiende la gente</i>	3 setmanes	COMUNICACIÓN ORAL Y ESCRITA El diálogo CONOCIMIENTO DE LA LENGUA Otras clases de palabras (I) Acentuación de diptongos y triptongos Acentuación de hiatos.
	<i>Yo aprendo, tú aprendes</i>	4 setmanes	COMUNICACIÓN ORAL Y ESCRITA La entrevista CONOCIMIENTO DE LA LENGUA Otras clases de palabras (II) La oración sujeto y predicado. La tilde diacrítica
	<i>La vida es un teatro</i>	4 setmanes	EDUCACIÓN LITERARIA El género dramático

Avaluació i procediment de qualificació

La nota final sortirà de l'aplicació del següent percentatge: la nota de la 1^a avaluació suposarà el **25%**; de la 2^a avaluació, el **35%**; i, de la 3^a avaluació, el **40%**.

- **Continguts 73%:**
 - Llengua (30%)
 - Literatura (15%)
 - Comprensió y expressió oral (8%)
 - Comprensió y expressió escrita (20%)
- **Llibre de lectura (10%)**
- **Feina diària (7%)**
- **Quadern (10%)**

Faltes d'ortografia es descomptarà la següent puntuació:

- 0'1 p. per falta d'ortografia (màxim d' 1 punt).

Al llarg del curs es podran fer **treballs voluntaris** que poden ajudar a pujar la nota a la convocatòria ordinària (juny). Si el treball és avaluat de manera positiva pel professorat, **cada treball puntuarà fins a 0'25 punts**. El professorat determinarà la data màxima d'entrega del treball. Per a poder sumar-la a la mitjana final, la nota de curs ha de ser un aprovat.

Normes bàsiques de funcionament

1. Pel que fa als treballs, activitats i exàmens, les respostes seran valorades no tan sols pel seu contingut, sinó també per l'expressió (claredat, correcta presentació, ortografia i puntuació, vocabulari específic, capacitat de síntesi, coherència, cohesió i maduresa de les opinions).
2. En les revisions dels quaderns, s'ha d'entregar també tot el material complementari que es lliuri a l'alumne i que sigui requerit pel professor (degudament complimentat si fos el cas). A més, els quaderns s'hauran de lliurar dins una carpeta clip o una funda de plàstic.
3. Les sessions tenen generalment la següent estructura: una part de lliçó (en què l'alumne ha de prendre anotacions/apunts) i una part d'activitats a l'aula. Si les activitats han estat preparades fora de l'aula (tasques), es corregiran a l'aula al dia següent o quan el professor ho consideri oportú.
4. Durant les sessions, es requerirà silenci i quietud per tal de no destorbar ni el professor ni els altres alumnes. La interrupció no pactada es podrà considerar amonestació o sanció. La intervenció de l'alumnat es durà a terme dins el torn de paraula establert en el funcionament de la sessió seguint els criteris de la participació activa de l'alumne que el professor organitzarà.
5. Les dates de les proves o entregues avaluables no es poden canviar, a no ser que estigui suficientment justificat.
6. La puntualitat és imprescindible. L'alumne ha d'estar assegut dins l'aula i amb el material preparat quan el professor arribi.
7. L'alumne ha d'assistir a classe obligatòriament, i amb tot el material: llibre de text, llibre de lectura, quadern, bolígrafs i altres materials requerits pel seguiment correcte de l'assignatura.
8. Qualsevol producció escrita en llapis queda invalidada i no serà revisada ni corregida.
9. Pel que fa a les faltes d'ortografia es descomptarà la següent puntuació:
 - 0'1 p. per falta d'ortografia (màxim 1 punt).
10. El plagi d'un treball, activitat o prova de l'assignatura emprant IA o que no sigui de creació pròpia, suposarà un 0. A més, si es considera oportú, el professorat podrà sancionar a l'alumnat.

Materials didàctics

LLIBRE DE TEXT:

- *Lengua castellana y literatura 1º ESO. Serie abierta. Editorial Santillana.* ISBN: 978-84-680-4934-2.

LECTURES OBLIGATÒRIES

- 1a avaluació: *Fábulas de Esopo*, de Jerry Pinkney (colección Cucaña). Ed. Vicens Vives ISBN 978-843-167-164-8.
- 2a avaluació: escollir una entre dues opcions:
 - a) *Escuela de villanos*, de Marta Álvarez Lafuente (ed. Destino) ISBN: 9788408254447.
 - b) *La ratonera* de Agatha Christie (ed. Austral) ISBN: 9788467065244