

**METAMORFOSIS, OVIDI.**

Mitologia grecolatina i el seu llegat: comentau l'episodi de... Esmentau una obra literària i una d'artística que reflecteixin la pervivència d'aquest mite.

1a AVALUACIÓ	2a AVALUACIÓ	3a AVALUACIÓ
Dafne (L. I, vv. 452- 582)	Píram i Tisbe (L. IV, vv. 55-166)	Dèdal i Ícar (L. VIII, vv. 183-235)
Narcís i Eco (L. III, vv. 339-510)	Pal·las i Aracne (L. VI, vv. 1-141)	Filèmon i Baucis (L. VIII, vv. 611-724)

A l'aula:

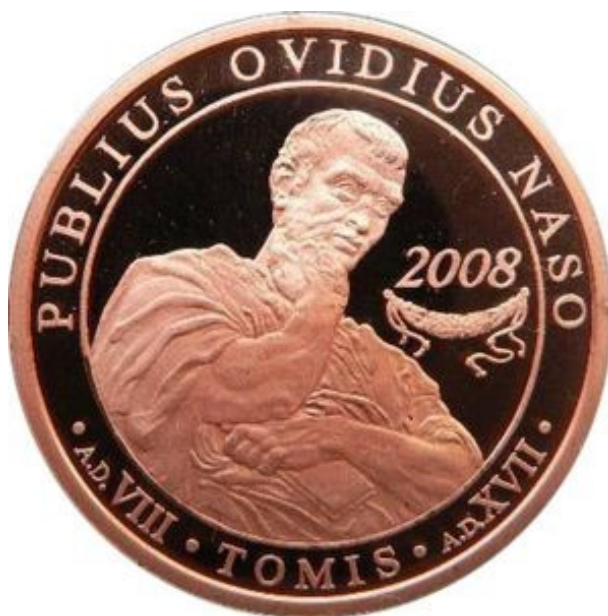
Els passatges es llegiran a casa i els comentarem a l'aula seguint aquestes pautes:

-Resum de la història, segons el relat que en fa Ovidi.

-Interpretació (anar més enllà del text: què creus que expressa, a què fa referència, quina idea o idees generals apareixen...).

-Metamorfosi: explicació de la transformació i significat.

-Citar una obra literària (de qualsevol literatura) i una obra artística (pintura, escultura, música, cinema, etc.) que representin la pervivència del mite corresponent: títol de l'obra, l'autor i l'època.

**A casa:**

S'ha de fer un **document** amb les citacions de les **obres de pervivència** i les seves dades (**títol, autor i època**), hi ha d'haver una **imatge de bona qualitat** de l'obra artística. S'ha de penjar en PDF a l'aula virtual.