

## **Antología Poética para 2o de ESO.**

### **Lee estos poemas y contesta a las preguntas.**

#### **1- Cuando vayan mal las cosas**

Tras las sombras de la duda  
ya plateadas, ya sombrías,  
puede bien surgir el triunfo  
no el fracaso que temías,  
y no es dable a tu ignorancia  
figúrate cuán cercano  
pueda estar el bien que anhelas  
y que juzgas tan lejano.  
Lucha, pues por más que tengas  
en la brega que sufrir,  
cuando todo esté peor,  
más debemos insistir.  
Si en la lucha el destino te derriba,  
si todo en tu camino es cuesta arriba,  
si tu sonrisa es ansia satisfecha,  
si hay faena excesiva y vil cosecha,  
si a tu caudal se contraponen diques,  
Date una tregua, ¡pero no claudiques!

Rudyard Kipling

#### **2- La leyenda del tiempo**

El sueño va sobre el tiempo  
flotando como un velero.  
Nadie puede abrir semillas  
en el corazón del sueño.  
(¡Ay, cómo canta el alba, cómo canta!  
¡Qué témpanos de hielo azul levanta!)  
El tiempo va sobre el sueño  
hundido hasta los cabellos.  
Ayer y mañana comen  
oscuras flores de duelo.  
(¡Ay, cómo canta la noche, cómo canta!  
¡Qué espesura de anémonas levanta!)  
[...]

Federico García Lorca

#### **3- Memoria**

La memoria es un vaso  
lleno de agua con gas.  
Los recuerdos ascienden  
hasta la superficie,  
y es ahí donde explotan.  
Tan solo queda el líquido  
que es materia de olvido:  
vacuidad que se vierte  
por el viejo desagüe  
de los desamparados.

Rubén Martín Díaz

#### **4- Nadie te preguntó**

Nadie te preguntó si querías seguir vivo,  
cuando ya solo esperaban el dolor  
y la muerte, cuando no había esperanza  
y la vida tenía un plazo sin prórroga posible.  
Nadie te preguntó si querías seguir vivo  
o dejar que la muerte acabara su obra  
en paz, sin sufrimiento, con tu voz  
toda entera y tu manera única  
de ser tan generoso para que nadie  
viera tu larga despedida.

José Infante Martos

## 5- Recuerdos

Aquello era hermoso. ¿Te acuerdas de cómo las flores nacían?

¿De cómo traía el ocaso su rojo clavel en la boca?

¿De un hombre que todas las tardes tocaba el violín a la puerta?

¿Del soñar cotidiano que daba sus llamas al alma en la sombra?

¿Te acuerdas de aquello? Aquello era hermoso.

Yo no sé si tú vuelves conmigo y conmigo lo evocas.

¿Por qué no ha de ser ese instante

el que ya para siempre te colme las horas?

¿Te acuerdas de aquello? Aquello era hermoso.

Todas las cosas que son hermosas

aunque sepamos de fijo que acaban y mueren un día,

que pasan rozando las vidas y nunca retornan.

¿Te acuerdas de aquello?

La juventud nos cantaba, nos canta, su canto de gloria.

Aquello era hermoso: pasar sin pensar, y soñar sin llegar,

aceptar sin jamás preguntar por la mano que dio la limosna.

Y yo te pregunto. Y acaso esta brisa que mueve la hierba

me da tu respuesta, me dice la oscura palabra que nunca se nombra.

José Hierro

## 6- A mi madre

Me hiciste los huesos

con besos de mandarinas

y palabras de aceite,

azúcar y pan.

Diste todas

tus jóvenes mañanas

tuyas, propias,

a las mías,

recién amanecidas,

para que tu cariño inagotable

se me grabara en el alma,

nada más abrir los ojos.

Aliviaste mi dolor,

abrazándome fuerte

para que la inercia del mundo

no me llevara tan pronto...

Pero ahora

el tiempo tira de mis manos,

y nos aleja irremediadamente

Y tengo miedo...

[...]

Rosario Troncoso.

## 7- Pues se fue la niña bella

Pues se fue la niña bella,

bajo el cielo y sobre el mar,

a cortar la blanca estrella

que la hacía suspirar.

Y siguió camino arriba,

por la luna y más allá;

más lo malo es que ella iba

sin permiso de papá.

Cuando estuvo ya de vuelta

de los parques del Señor,

se miraba toda envuelta

en un dulce resplandor.

Y el rey dijo: «¿Qué te has hecho?

te he buscado y no te hallé;

y ¿qué tienes en el pecho

que encendido se te ve?».

La princesa no mentía.

Y así, dijo la verdad:

«Fui a cortar la estrella mía

a la azul inmensidad».

Rubén Darío

## 8- El verano

En medio del odio descubrí que había,  
dentro de mí, un amor invencible.

En medio de las lágrimas descubrí que había,  
dentro de mí, una sonrisa invencible.

En medio del caos descubrí que había,  
dentro de mí, un verano invencible.

Y eso me hace feliz.

Porque no importa lo duro

que el mundo empuja contra mí;

en mi interior hay algo más fuerte,

algo mejor, empujando de vuelta.

Albert Camus

## 9- Rima XXX

Asomaba a sus ojos una lágrima

y... mi labio una frase de perdón;

habló el orgullo y enjugó un llanto,

y la frase en mi labio expiró.

Yo voy por un camino, ella por otro;

pero al pensar en nuestro mutuo amor,

yo digo aún: ¿Por qué callé aquel día?.

Y ella dirá: ¿Por qué no lloré yo?.

Es cuestión de palabras, y, no obstante,

ni tu ni yo jamás,

después de lo pasado convendremos

en quién la culpa está

¡Lástima que el amor un diccionario

no tenga donde hallar

cuando el orgullo es simplemente orgullo

y cuando es dignidad!

Gustavo Adolfo Bécquer.

### 1. Cuando vayan mal las cosas.

- Analiza, en el poema, la métrica y la rima.
- Busca en el poema una figura retórica y explícala.

### 2. La leyenda del tiempo

- Analiza, en el poema, la métrica y la rima.
- Busca en el poema una metáfora y explícala.

### 3. Memoria

- Analiza el número de sílabas por verso y la rima del poema
- ¿Son versos de arte mayor o menor?

c. ¿Se trata de rima asonante o consonante?

### 4. Nadie te preguntó

- ¿A qué crees que se refiere el título del poema?
- Señala un paralelismo en este poema.

### 5. Recuerdos

- ¿Cómo se llaman las preguntas que se hacen en los poemas que no tienen respuesta?
- ¿Qué les ocurría a las flores?
- ¿Quién estaba y qué hacía todas las tardes en la puerta?

### 6. A mi madre

- ¿De qué sentimiento se habla en este poema?
- ¿Cómo le hizo los huesos?
- ¿El cariño de su madre tenía fin?

### 7. Pues se fue la niña bella

- ¿Sabían, en su casa, que la niña bella se marchaba?
- ¿Qué ocurrió a la vuelta?
- ¿Quién era su padre y qué le dice al verla?

### 8. El verano

- ¿Cómo se siente el poeta? ¿Le vence lo negativo del mundo?
- ¿Cómo interpretas el título?

### 9. Rima XXI

- ¿De qué trata este poema?
- ¿Qué duda tiene el poeta?

### 10. Elige el poema que más te guste y dime.

- ¿De qué trata el poema?
- ¿Por qué te ha gustado?
- Explícame alguna figura retórica del poema.