

## EXPOSICIÓ ORAL: RECITAM POESIA!

<b>Memorització</b>	És capaç de recordar la totalitat del poema. <b>2,5</b>	És capaç de recordar parcialment el poema, oblida versos o presenta moltes vacil·lacions. <b>1,25</b>	Recorda de forma dispersa alguns versos del poema. <b>0,5</b>
<b>Pronúncia</b>	Pronuncia correctament les paraules del poema. <b>1</b>	En general pronuncia bé les paraules (s'accepten alguns errors), no pronuncia bé tots els sons catalans o pronuncia alguna paraula en castellà. <b>0,5</b>	Presenta errors permanents en la pronunciació de les paraules del poema. <b>0</b>
<b>Postura i moviment</b>	Mostra una bona posició corporal (recta) durant la recitació. <b>1</b>	No manté una bona posició durant tota la recitació, tendeix a tombar-se o moure's. <b>0,5</b>	Està tort durant la recitació, es tomba, es mou constantment, no sap què fer amb les mans. <b>0</b>
<b>Expressió</b>	Posa èmfasi a les paraules importants. Té en compte els signes d'expressió. Posa una entonació correcta en la declamació del poema. <b>2</b>	No posa èmfasi en paraules importants. Presenta dificultats en l'entonació. La declamació és deficient. <b>1</b>	Deficient entonació i declamació del poema. <b>0,5</b>
<b>To de veu</b>	Parla fort i clar. S'escolta bé la veu per tota la sala. <b>1</b>	Parla a poc a poc. La veu no se sent bé. <b>0,5</b>	La veu no se sent. <b>0</b>
<b>Interpretació</b>	Sap donar una interpretació del significat del poema, coherent i raonada. <b>2,5</b>	Intenta fer una interpretació del significat del poema, però no aconsegueix que sigui coherent o raonada. <b>1,25</b>	Pràcticament no sap explicar què vol dir el poema. <b>0,5</b>
<b>Punts forts:</b>			
<b>Aspectes a millorar:</b>			

