

**METAMORFOSIS, OVIDI.****-Comenta l'episodi de... i la seva pervivència en la literatura i l'art.**

Perseu i Andròmeda (L. IV, vv. 663-771) Medea i Jàson (L. VII, vv. 1-158) Dèdal i Ícar (L.VIII, vv. 183-235)	Filèmon i Baucis (L. VIII, vv. 611-724) Orfeu i Eurídice (L. X, vv. 1-71) Pigmalió (L. X, vv. 243-297)
--	--

Els passatges es llegiran a casa i els comentarem a classe seguint aquestes pautes:

-Resum/argument (què explica Ovidi?).

-Interpretació (anar més enllà del text: què creus que expressa / a què fa referència / quina idea o idees generals apareixen...). Justificada.

-Pervivència en la literatura i l'art (esmentar **una referència literària i una artística** basades en cada passatge: s'ha de dir títol, autor i època). S'ha de fer un document amb la representació artística, les seves dades i la cita literària i penjar-ho en PDF a l'aula virtual.

-Conclusió (opinió i/o crítica personal, què t'ha aportat la lectura? t'ha emocionat? t'ha fet pensar en alguna cosa? l'has trobada actual? t'ha sorprès? quin passatge t'ha agradat més?).