

### EL DIARIO PERSONAL

El diario personal es un subgénero de la biografía, caracterizado por registrar de manera ordenada los eventos vividos en primera persona por quien lo escribe. En este tipo de texto, no solo se narran los hechos más importantes, sino que también se expresan sentimientos, pensamientos y reflexiones íntimas.

En este trabajo, elaborarás un diario personal basado en uno de los personajes de "**La Celestina**".

#### Pasos para elaborarlo:

1. **Selecciona tu personaje favorito:** Escoge uno de los siguientes personajes para escribir su diario: Pármeno, Areúsa, Sempronio o Elicia. Puedes incluir o inventar a otro personaje pero los personajes principales (Celestina, Calixto y Melibea) Están prohibidos.
2. **Revisión y transformación:** Utiliza tus apuntes y reorganízalos en forma de diario, adaptando el contenido al estilo propio de este género.
3. **Formatea tu diario:** Incluye los elementos y apartados que se evaluarán a continuación.

#### Elementos que debe contener el diario personal:

- **Primera persona:** El diario debe estar escrito en primera persona singular, utilizando los pronombres y formas verbales correspondientes.
- **Orden cronológico:** Los eventos deben estar organizados cronológicamente e incluir fechas completas (día, mes y año) que correspondan a la época en que se desarrolla la obra.
- **Variedad verbal:** Debes utilizar al menos 8 tiempos verbales diferentes.
- **Diversidad en las oraciones:** Usa diferentes modalidades oracionales: enunciativas, exclamativas, interrogativas y desiderativas.
- **Cita del personaje:** Incluye al menos una cita relevante para el personaje que has elegido.

#### Modalidades textuales:

Tu diario debe contener las siguientes modalidades textuales:

- **Narrativa:** Relata un hecho concreto de la historia.
- **Descriptiva:** Describe un personaje, objeto o lugar.
- **Instructiva:** Escribe instrucciones sobre un tema relacionado con la obra (por ejemplo, un hechizo o receta).
- **Argumentativa:** Expón una opinión sobre algún tema relacionado con el personaje.
- **Expositiva:** Explica o define una palabra o concepto importante en el contexto de la obra.
- **Poética:** Incluye un poema (oda, elegía, romance, etc.).

### **Elemento original:**

Al final del diario, añade un **elemento original** que refleje la creatividad y personalidad del personaje. Puede ser un grimorio, cartas de amor, fases lunares, horóscopos, etc. ¡Cuanta más creatividad, mejor será valorado!

### **Presentación y formato:**

- La presentación visual será importante. Puedes utilizar materiales como cartón, goma eva o papel reciclado para crear el diario desde cero o decorar algún cuaderno o libreta.
- Para las páginas, usa papel que simule pergamino o papel envejecido, y decora con combinaciones de diferentes tipos de papel como charol, Kraft o cartulina.
- **Recrea el diario como si el personaje lo hubiera escrito en esa época**, cuidando los detalles y la ambientación.