
Rúbrica para la evaluación de la exposición oral

Competencias evaluadas:

- **Competencia específica 1:** Explicar y valorar la diversidad lingüística del español, refutar estereotipos y prejuicios, y favorecer la reflexión interlingüística.
- **Competencia específica 3:** Realizar exposiciones orales con fluidez, coherencia y corrección, respetando las convenciones del género discursivo.

| Criterios de evaluación | Nivel excelente (9-10) | Nivel adecuado (7-8) | Nivel básico (5-6) | Nivel insuficiente (0-4) |
|---|---|---|---|--|
| 1. Calidad de la investigación (10%) | La exposición incluye datos precisos y completos de fuentes variadas y confiables. La información está actualizada y bien fundamentada. | La exposición incluye datos correctos de varias fuentes confiables, pero carece de algún detalle. | La información es básica y/o algunas fuentes no son confiables. | Falta de investigación evidente o uso de fuentes poco fiables. |

| | | | | |
|---|--|---|---|---|
| 2. Explicación de la variedad lingüística (20%) | Presentación clara y precisa de las características fonológicas, léxicas, sintácticas y socioculturales de la variedad. Uso adecuado del metalenguaje. | Explicación mayormente clara y adecuada, pero faltan algunos detalles o precisión en el uso del metalenguaje. | Explicación incompleta o confusa. Uso limitado del metalenguaje. | Información incorrecta o confusa. No se emplea el metalenguaje. |
| 3. Refutación de prejuicios y estereotipos (15%) | Identifica y refuta con claridad los prejuicios lingüísticos, mostrando comprensión crítica y respeto por la diversidad lingüística. | Refuta la mayoría de los prejuicios, aunque de manera algo superficial. | Menciona algunos estereotipos, pero no los refuta o reflexiona sobre ellos adecuadamente. | No aborda los prejuicios o no los refuta de manera efectiva. |
| 4. Organización de la exposición (15%) | La exposición sigue una estructura clara (introducción, desarrollo, conclusión). Las ideas fluyen de manera coherente y lógica. | La exposición tiene una estructura clara, pero hay alguna desorganización menor. | La estructura es algo confusa o algunas ideas no están bien conectadas. | No hay una estructura clara; las ideas están desorganizadas. |

| | | | | |
|---|--|--|--|--|
| 5. Uso de recursos verbales (15%) | Excelente uso del lenguaje: formal, preciso, con variación léxica y corrección gramatical. Se mantiene fluidez durante toda la presentación. | Buen uso del lenguaje, aunque con algún error menor. Buena fluidez general. | El uso del lenguaje es adecuado, pero con varios errores gramaticales o limitación léxica. | Errores frecuentes o uso inadecuado del lenguaje; dificultad en la fluidez. |
| 6. Uso de recursos no verbales (10%) | Excelente uso de gestos, postura, contacto visual y tono de voz. La comunicación no verbal refuerza eficazmente el discurso. | Uso adecuado de recursos no verbales, aunque podría mejorarse algún aspecto (ej. contacto visual, tono). | Uso limitado de los recursos no verbales o poco adecuados en algunos momentos. | Los recursos no verbales son inapropiados o inexistentes; no apoyan el discurso. |
| 7. Participación del grupo (10%) | Todos los miembros participan de manera equitativa, con una contribución significativa al contenido. | Todos los miembros participan, aunque de forma desigual en algunos momentos. | Algún miembro participa mucho más que otros o algunos no participan lo suficiente. | Desigualdad significativa en la participación, con un miembro dominando la presentación. |

8. Recursos visuales y multimedia (5%)

Los recursos multimedia (imágenes, videos, etc.) son atractivos, están bien integrados y refuerzan los contenidos de la exposición.

Los recursos visuales son útiles y bien integrados, aunque algo sencillos o poco variados.

Los recursos multimedia son limitados o no están bien integrados.

No se usan recursos visuales o estos no aportan al contenido.
