



### Participants:

- Tot el grup classe
- Primària, Secundària, CFA, PTT, Formacions inicials...

### Recursos:

Recull de dinàmiques amb la finalitat de potenciar la participació i la cohesió del grup al principi o al final de cada sessió del Som-hi.

### Objectiu:

- Treballar la cohesió de grup per mitjà de la creativitat.

### DINÀMIQUES:

#### 1. «Contes d'una paraula» – (15 min).

Les persones participants es posen en rotllana. Cadascú diu una paraula, amb l'objectiu de desenvolupar un conte conjunt. Per exemple: «Jo... vaig... veure... un... monstre... a... la... sopa... de... llimona». És molt divertit si es fa ben ràpid. Es pot decidir una temàtica per iniciar el conte.

#### 2. «Hi havia una vegada...» – (15 min).

Es tracta de fer una història en grup. Es pot decidir una temàtica i a partir d'aquí anar inventant una història. Comença una persona i la resta va desenvolupant el tema a partir de la intervenció anterior.

#### 3. «Hi havia una vegada... una disfressa/un objecte» – (15 min).

Es tracta de fer una història en grup a partir de disfresses, mocadors o objectes diferents (poden ser els que es trobin a l'aula). És una variant de la dinàmica anterior utilitzant un altre tipus de material.

#### 4. «Hi havia una vegada...una peça de fusta» – (20 min).

Es tracta de fer una història en grup a partir de peces de fusta. Es repartirà a cada membre del grup una peça, i hauran de decidir què esdevindrà o què és per ells/es. Després, per parelles, s'explicaran què han decidit individualment i integraran les dues històries individuals per fer-ne una. Farem el mateix en grups de 4, 8, 10, 15 i tota la classe.

Algunes preguntes que ens poden ajudar per al debat posterior:

- Com arribem a acords?
- Com creem una història en grup?
- Tothom se sent escoltat/da?
- Tothom sent que és tingut en compte?
- Quin paper adopto jo al gran grup? Em deixo portar? Proposo?

**VARIANT SENZILLA:** Repartim una peça a cada estudiant; amb aquesta peça han de crear una història. Un cop cadascú ha creat una història, s'ajunta amb la persona del costat i, a partir de les seves dues peces, creen una història nova. Un cop tenen feta la història amb dues peces, s'ajunten en grups de 4 i creen una història amb les quatre peces. Es fan grups de 8, de 16... successivament, fins a acabar ajuntant tot l'alumnat per fer una sola història amb totes les peces.

#### 5. El robot – (25 min).

Proposem a l'alumnat que s'agrupin en grups de 3 persones, i els expliquem que es convertiran en robots. Una de les tres persones del grup serà l'encarregada de guiar els seus robots amb l'objectiu que no xoquin contra altres robots, la paret o el mobiliari de l'aula. Només podrà guiar-los tocant l'espatlla dreta o esquerra per indicar que girin cap a un costat o l'altre. Els robots només poden caminar recte, i cal que es respectin. Si els robots xoquen amb una persona o amb la paret, hauran de fer un soroll per avisar el guia («PIP, PIP, PIP»).

Primera fase: Es donaran 2 minuts + 2 minuts + 2 minuts. D'aquesta manera tots els membres del grup podran fer de guia. En acabar es deixaran 2 minuts per intentar millorar l'estratègia perquè el guia els pugui controlar millor.

Segona fase: Es repeteix la dinàmica deixant el mateix temps, però s'afegeix una consigna: el ritme és més ràpid. Per fer el tancament de la dinàmica, compartirem l'experiència i reflexionarem sobre la seva relació amb la cohesió de grup.