

MODALIDADES TEXTUALES BÁSICAS

MODALIDAD TEXTUAL	INTENCIÓN DEL EMISOR Y ASPECTOS ESTRUCTURALES	ASPECTOS LINGÜÍSTICOS
TEXTO NARRATIVO Este texto es narrativo porque un narrador (...) desde un punto de vista (...) nos relata unos hechos protagonizados por unos personajes (...) que se sitúan en un tiempo (...) y en un lugar determinado (...).	- Intención: contar unos hechos -Aspectos estructurales: • Personajes • Tiempo • Espacio • Narrador (1º, 2º o 3º persona). • Punto de vista (omnisciente, observador, protagonista, personaje secundario). • Orden hechos narrados (lineal, flash-back...)	• Tiempos verbales de pasado (pret. perfecto simple y compuesto), si es una narración retrospectiva; presente, si es una narración actual; futuro en la narración prospectiva. • Complementos circunstanciales de lugar y tiempo. • Verbos con significado de movimiento o acción.
TEXTO DESCRIPTIVO Este texto (o fragmento) es descriptivo porque nos indica las cualidades, características de (objeto/ persona/ paisaje/ sentimiento).	• Intención: representar con palabras los rasgos característicos de objetos, paisajes, sentimientos, procesos, etc. • Predomina la función representativa. • Tipos: Técnica/ literaria Prosopografía/ etopeya/ retrato/ caricatura. • Punto de vista: externa/ interna (emociones, fantasía, imaginación, sentimientos).	• Verbos en pretérito imperfecto y en presente de indicativo. • Adjetivos calificativos. • Oraciones copulativas o atributivas • Verbos con significado de estado, no de acción. • Nivel estilístico: enumeraciones, comparaciones, metáforas.
TEXTO DIALÓGICO o DIALOGAL Este texto es un diálogo porque consiste en el intercambio alterno de preguntas y respuestas entre dos o más personas/ personajes.	• Intención: reproducir una comunicación entre dos o más personas o personajes. • El diálogo puede introducirse de varios modos: directo, indirecto, directo libre, indirecto libre.	• Registro coloquial • Deícticos personales (yo, tú...), espaciales (aquí) y temporales (mañana). • Repeticiones. • Diminutivos y/o aumentativos. • Elipsis o frases inacabadas. • Muletillas (o sea, pues). • Palabras baúl (cosa). • Onomatopeyas. • Refranes o frases hechas. • Oraciones exclamativas, interrogativas...